



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es



PLAN
LECTOR
DE
CENTRO

2025/26

**C.E.I.P" NTRA. SRA. DE LA SALUD"
BOROX (TOLEDO)**



ÍNDICE

1.- JUSTIFICACIÓN

2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES

3.- COMISIÓN PLC

4.- OBJETIVOS

5.- BLOQUES DE CONTENIDOS. ACTUACIONES

- **Educación infantil.**
- **Educación Primaria.**
- **Aportación del área de Educación Física.**
- **Plan de Prevención de Violencia de Género.**

6.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN. RELACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES

7.- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.

8.- FORMACIÓN SOBRE EL PLAN LECTOR

9.- MEDIDAS DE DIFUSIÓN

10.- EVALUACIÓN DE RESULTADOS.

11.- EVALUACIÓN DEL PLC

11.- ANEXOS

- **ANEXO I. EVALUACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL**
- **ANEXO II. EVALUACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**
- **DÍPTICO: HACER LECTORES, TAREA DE TODOS.**



Orden 169/2022 de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (2022/8204)

1.- JUSTIFICACIÓN

El Plan de Lectura de Centro (PLC) se define como el conjunto de objetivos, metodologías, medidas organizativas y estrategias que persiguen como fin último el fomento de la lectura y la mejora en la competencia lectora de todo el alumnado, en todas las lenguas impartidas en nuestro centro (inglés).

Desde hace algún tiempo, en nuestro Centro, va creciendo el interés entre el profesorado por trabajar con un método, conocido por toda la Comunidad educativa, aspectos tan prioritarios para el desarrollo del niño/a como es el lenguaje en todas sus vertientes.

Una de nuestras metas, por tanto, es desarrollar las competencias básicas de la comunicación en los alumnos, es decir, desarrollar el dominio de las cuatro artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, sin perder de vista que estos componentes son interdependientes entre sí, y deben ser enseñados simultáneamente.

El desarrollo de estas competencias del lenguaje, que adquieren los alumnos durante sus primeras etapas de escolarización, influye constantemente en todo su aprendizaje.

Por ello nuestra Biblioteca escolar debe ser considerada como uno de los recursos principales de los que disponemos para el aprendizaje e investigación, a través, fundamentalmente, del trabajo cooperativo y que permita fomentar la creatividad de nuestros alumnos. Al mismo tiempo nuestra biblioteca escolar incluye textos y materiales que tratan la diversidad cultural y sin cargas de estereotipos discriminatorios o sexistas.

El profesor u otros adultos de su entorno tienen que servirles como modelo. De ellos aprenderá (por repetición e imitación) todos los comportamientos que exige el proceso de lectura.

Todo ello es lo que pretendemos poniendo en marcha un Plan que ayude a los niños y les estimule a dirigirse a un libro y encontrar en ellos una vía para obtener información de diferentes textos, extraer el sentido global del mismo, interpretar y valorar su forma y contenido, y, como no, para desarrollar su imaginación y aumentar el placer por la lectura.

Se trata, por tanto, de un documento con las siguientes características:

- **Inclusivo:** Atiende a las realidades concretas de nuestro centro (alumnos con dificultades específicas de lectoescritura, alumnos con altas capacidades...) permitiendo la equidad en el aprendizaje.
- **Integral:** Abarca todas las áreas de conocimiento, ciclos y etapas e implica a todos los sectores de la comunidad educativa.
- **Dinámico:** En continuo proceso de revisión y evaluación para ir adaptándolo a las necesidades y características del contexto en cada momento.



2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES

Borox es una localidad de unos 4000 habitantes en la actualidad, aunque aumentando poco a poco. Se encuentra situado en la Sagra Norte, perteneciente a la provincia de Toledo a unos 50 km. entre Madrid y Toledo y junto a la A-4 y la R IV y la próxima autovía de la Sagra, en construcción.

El número de empresas ha ido aumentando progresivamente y en la actualidad existen dos polígonos industriales que han comenzado a funcionar hace relativamente poco tiempo, aunque en la actualidad ofrecen pocos puestos de trabajo, por lo que hay familias que tienen que desplazarse fuera a trabajar.

Nuestros alumnos proceden de familias con una renta familiar media. La mujer se ha ido incorporando poco a poco al mundo laboral y esto ha hecho que muchos de nuestros alumnos sean atendidos por parte de sus abuelos.

Las viviendas, la mayoría, son unifamiliares, bastantes grandes y con patios en ellas, aunque en la actualidad la tendencia empieza a cambiar haciéndose pisos y apartamentos. Estas viviendas, en parte, son adquiridas por personas que vienen a vivir a Borox, como segunda vivienda o personas inmigrantes, tanto extranjeros como del sur de Madrid. Se observa también un número cada vez mayor de alumnos cuyas familias se encuentran ocupando una vivienda. En general, son alumnos que no ofrecen ningún problema, pero suelen presentar dificultades a la hora de adquirir materiales de trabajo y también en cuanto a su implicación con el centro y las actividades que se proponen en éste.

También cabe destacar la afluencia, cada vez mayor, de alumnos pertenecientes a familias con bajos ingresos, dada la actual situación laboral y económica

El porcentaje de alumnos que se matriculan procedentes de otros lugares también va en aumento, siendo principalmente del sur de Madrid, Marruecos, Rumanía y países sudamericanos.

El nivel cultural general es el típico de un ambiente rural, optando un alto porcentaje de jóvenes por el mundo laboral cuando terminan la enseñanza obligatoria.

Los alumnos que siguen estudios de enseñanza no obligatoria, en la actualidad, se inclinan más por módulos de formación profesional que por Bachillerato, no obstante, la titulación universitaria ha aumentado.

Las circunstancias anteriores determinan que el interés de las familias por la formación de sus hijos esté enfocado principalmente en llegar al mundo laboral lo más rápidamente posible.

De otro lado observamos, a nivel general, que los alumnos se encuentran menos interesados hacia la lectura, prefiriendo estar frente a una pantalla interactuando con sus iguales a través de videojuegos o nuevas tecnologías o reproductores de música y vídeos. Es por ello, que una de nuestras finalidades sea enseñar al alumno los diferentes soportes y formatos en los que se puede presentar un texto (imágenes, escritos impresos y versión digital) para trabajar las competencias de lectura y escritura acorde a cada etapa educativa y, de esta forma, adaptarnos y dar respuesta a las necesidades de la sociedad cambiante y digitalizada en la que nos encontramos.



3.- COMISIÓN PLC

En el marco del Consejo Escolar se constituye la Comisión del Plan de Lectura, cuyos integrantes son:

- **Responsable de la dirección del Centro:** Sandra Real Martín (jefa de Estudios)
- **Claustro de Profesores:** Pilar Roldán Rodríguez (PT y secretaria) Paqui Heras (Especialista Educación física)
- **Representante familias:** Marian Blanco.
- **Biblioteca Municipal:** Margarita Gutiérrez.

4.- OBJETIVOS

La nueva ley educativa (LOMLOE) resalta la importancia de la lectura como herramienta clave para el aprendizaje, por lo que señala la importancia de dedicar horas diarias a la lectura, en todas las áreas del currículo. Ello implica una tarea compartida por todo el profesorado, su tratamiento en todas las áreas, materias, ámbitos y etapas educativas, la defensa de la igualdad de género, la personalización del aprendizaje y la inmersión al mundo digital.

La Biblioteca escolar, por su parte, será uno de los principales recursos de aprendizaje individuales, a la vez que propiciará el trabajo colaborativo y creativo.

Por todo ello nuestro Plan Lector de Centro contiene un conjunto de medidas organizativas y curriculares dirigidas a desarrollar y potenciar en todos los alumnos, con independencia de su edad y características personales, la competencia lectora, consolidando hábitos de lectura que favorezcan su desarrollo individual y colectivo. También nos servirá para orientar nuestra práctica docente y del conjunto de la comunidad educativa,

Es por ello que los objetivos que pretendamos trabajar vayan dirigidos a todos los miembros de la comunidad educativa partícipes en este proceso.

Los objetivos que se pretenden alcanzar con **la comunidad educativa** son:

Con los alumnos/as

- Contribuir al desarrollo de las competencias básicas de comunicación verbal, no verbal y digital en lengua propia y en otras lenguas, en todas las áreas y en todos los ciclos y etapas.
- Fomentar las habilidades necesarias para la comprensión de cualquier tipo de texto o formato.
- Adquirir hábitos intelectuales y técnicas de trabajo referidos a la lectura
- Desarrollo del uso fluido y correcto de las formas de expresión y comunicación.
- Utilización de la Biblioteca del Centro y del Municipio como recurso didáctico.
- Descubrir el poder y la magia de las palabras.
- Despertar la imaginación, la fantasía y la creatividad.



- Estimular el lenguaje oral y otras actividades que intervienen de manera directa en el desarrollo global (lateralidad, esquema corporal, coordinación dinámica...)
- Enriquecer el vocabulario.
- Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.
- Mejorar la elocución, pronunciación y entonación.
- Desarrollar la comunicación colectiva.
- Fomentar el hábito, gusto y disfrute con la lectura.
- Mejorar la práctica de la lectoescritura.
- Fomentar la coordinación entre familia, escuela y otras instituciones del entorno, para el desarrollo de este Plan.
- Introducir, en el Centro, instrumentos y medidas de mejora que ayuden a alcanzar los objetivos propuestos.
- Interpretar textos leídos o escritos con una actitud crítica y aplicar la comprensión de los mismos a nuevas situaciones de aprendizaje.
- Fomentar el respeto hacia las ideas, experiencias y sentimientos de los demás.
- Utilizar y disfrutar con los diferentes formatos de lectura.
- Atender a la diversidad del alumnado.
- Consolidar hábitos de lectura.
- Interactuar con recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.

Con los padres/madres

- Desarrollar el interés y gusto por la Lectura.
- Utilizar la Biblioteca Escolar y Municipal.
- Servir de ejemplo a sus hijos para la adquisición del Hábito Lector.

Con los maestros/as

Debido al cambio de profesorado en el Claustro:

- Establecer los cauces legales a través del PE para que este Proyecto de Lectura tenga continuidad independientemente de las personas que integran el Claustro.
- Establecer las rutinas necesarias para que este Proyecto funcione correctamente.
- Desarrollar propuestas de mejora, a partir de los resultados de la evaluación interna y externa de los centros, desde un enfoque competencial.
- Implicar al profesorado responsable del Proyecto con la Biblioteca Municipal y las actividades que desde ella se organicen.
- Crear el clima adecuado para una buena colaboración que propicie actividades comunes entre la Biblioteca del Centro y la Municipal.



5.- BLOQUES DE CONTENIDOS. ACTUACIONES

En este apartado pasamos a concretar actividades a desarrollar en nuestro centro. Para ello las diferentes líneas de actuación se han organizado en bloques de contenidos, propuestos en la orden **Orden 169/2022 de 1 de septiembre**, con el fin de trabajar todos aquellos aspectos que contribuyan a alcanzar los objetivos propuestos.

Los citados bloques son los siguientes:

- a) Aprender a leer**
- b) Leer para aprender**
- c) El placer de leer**
- d) El alumnado como autor**
- e) El lenguaje oral**

Se estructuran, por separado, los bloques de Educación Infantil y Primaria. A continuación, quedan reflejadas las aportaciones a dicho Plan del Área de Educación Física y del Plan de Igualdad y Prevención de Violencia de Género.

Aunque los objetivos aparezcan organizados en etapas y bloques, no debemos olvidar el carácter integral de las enseñanzas.



EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
APRENDER A LEER	<ul style="list-style-type: none">Mejorar la elocución, pronunciación y entonación.Iniciar al alumno en la lengua escrita mediante la observación de textos escritos en su entorno.Enriquecer el vocabularioMejorar la práctica de la lectoescritura.Interpretar imágenes que acompañan a textos escritos estableciendo relaciones entre ellos.Iniciación a la lengua escrita mediante la observación de textos escritos de su entornoPercepción de diferencias y semejanzas sencillas en palabras escritas.	<ul style="list-style-type: none">LECTURA DE CUENTOS donde predominen las imágenes sobre el texto (3, 4 y 5 años)LECTURA Y MEMORIZACIÓN de poesías, trabalenguas y canciones (3, 4 y 5 años)MÉTODO FONOLÓGICO: Iniciación a la lectoescritura con juegos online y manipulativos (5 años)JUEGOS CON TARJETAS: Manipulación de tarjetas con números, letras y centros de interés, asociando imágenes y grafías (5 años)LECTURAS SECRETAS: Descubrir las sílabas secretas trabajadas con linterna de luz UV, asociando la sílaba con la imagen correspondiente. Posteriormente palabras (5 años)RINCÓN DE LAS LETRAS: Los alumnos trabajan Bit de palabras del centro de interés trabajado (reproducir palabras, trazo de letras, frases con pictogramas descubriendo semejanzas y diferencias con palabras trabajadas (4 y 5 años).ÁRBOL DE LOS CUENTOS: Al finalizar el cuento semanal trabajado en clase, escribir el título del cuento y un dibujo alusivo (5 años)	A lo largo de todo el curso. Profesorado de la etapa de Educación Infantil Semanalmente. Tutor	<ul style="list-style-type: none">Libros de Cuentos, poesías, adivinanzas ... de Biblioteca Escolar.Pizarra digital, ordenador.Juegos manipulativos Lengua.Tarjetas de números y letras.Linterna de luz UV.Bit de palabras.	<ul style="list-style-type: none">✓ Asocian progresivamente fonemas a grafemas.✓ Reconoce palabras orales y/o escritas que terminan con una misma sílaba (rimas).✓ Memorizan auditivamente ritmos, secuencias de imágenes, palabras y números.✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
LEER PARA APRENDER	<ul style="list-style-type: none">• Estimular el lenguaje oral y otras actividades que intervienen de manera directa en el desarrollo global (lateralidad, esquema corporal, coordinación dinámica...)• Iniciarse en la lectura mediante la observación de textos escritos en su entorno.• Mejorar la expresión oral.• Utilizar y disfrutar con los diferentes formatos de lectura.• Atender a la diversidad del alumnado.	<ul style="list-style-type: none">• BIBLIOTECA DE AULA: rincón donde los niños miran y hacen lecturas de imágenes y letras conocidas (3, 4 y 5 años). Textos tanto en lengua castellana como inglesa.• GRAFITIS LITERARIOS: Con las poesías recitadas en clase (pollito, Amado Nervo, Federico García Lorca, Gloria Fuertes) la maestra elaborará el título de la misma en forma de graffiti de forma que los niños/as deberán decorar con diferentes técnicas plásticas (3 años)• BIBLIOTECA VIAJERA: Cada niño aporta a la Biblioteca de aula un cuento. Se llevan a casa cuentos que sean de otro compañero, lo leen en casa y completan su librito de cuentos leídos pegando la pegatina correspondiente al libro leído y hacen un dibujo (4 años)	<p>Todo el curso Profesorado de la etapa de Educación Infantil</p> <p>Trimestral. Tutor</p> <p>Semanal Tutor</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cuentos• Imágenes.• Letras• Material plástico	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconocen y distinguen diferentes tipos de texto a partir de su formato y elementos gráficos.✓ Responden a preguntas sobre los textos.✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/R ESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL PLACER DE LEER	<ul style="list-style-type: none">• Gusto y placer por oír y mirar cuentos.• Cuidado de los libros y deseo de manejarlos de forma autónoma.• Fomentar la coordinación entre familia, escuela y otras instituciones del entorno, para el desarrollo de este Plan.• Interactuar con recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none">• HISTORIAS EN FAMILIA: Familiares vienen al centro y les cuentan historias, adivinanzas, cuentos tradicionales... (3, 4 y 5 años)• LIBROS DIGITALES: Sobre los centros de interés estudiados. (3, 4 y 5 años)	<p>De octubre a mayo. Tutor y familias.</p> <p>A lo largo del curso. Profesorado de la Etapa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Humanos: familiares de alumnos.• Libros digitales.• Pizarra digital.• Recursos audiovisuales	<ul style="list-style-type: none">✓ Demuestran interés por la narración de cuentos y otros tipos de textos.✓ Hacen preguntas sobre el texto leído✓ Son capaces de mirar un libro con actitud positiva.✓ Relatan con sus propias palabras lo escuchado.✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL ALUMNO COMO AUTOR	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión, repetición y producción de algunos textos de tradición cultural y de nueva creación (trabalenguas, canciones de comba...) de forma individual y colectiva.• Inventar otros cuentos• Dramatizar y/o escenificar cuentos.• Despertar la imaginación, la fantasía y la creatividad.	<ul style="list-style-type: none">• BINOMIO FANTÁSTICO: La maestra propondrá dos palabras relacionadas con el centro de interés que se esté trabajando. Los niños, oralmente, deberán formar una historia con esas dos palabras. (3, 4 y 5 años)• ¿QUÉ PASARÍA SÍ?: Al finalizar la narración del cuento semanal, la maestra propondrá un final alternativo que los niños deberán continuar, a través de la pregunta, ¿qué pasaría si...? (3, 4 y 5 años)• ¡NOS DISFRAZAMOS ! : Cada semana leer un cuento en clase y los más pequeños deberán disfrazarse de los personajes y escenificar alguna escena del mismo. (3, 4 y 5 años)• EL BUZÓN DE LAS PALABRAS BONITAS: Con motivo de la festividad de San Valentín, los niños/as pegarán en una cartulina de colores A4 diferentes motivos relacionados con el amor: corazones, caras sonrientes, besos y la meterán en el buzón con el nombre de un compañero. Después se sacará del buzón y la profe los leerá en clase. (3, 4 y 5 años)• ENSALADA DE CUENTOS: Construir, entre todos, un cuento con personajes diferentes de cuentos clásicos. (3, 4 y 5 años)	<p>Trimestralmente. Tutor</p> <p>Semanalmente Tutor</p> <p>Semanalmente Tutor</p> <p>Día conmemorativo (San Valentín) Tutor</p> <p>Todo el curso Tutor</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cuentos.• Disfraces• Material plástico	<ul style="list-style-type: none">✓ Asignan atributos a los personajes de su historia.✓ Muestran un vocabulario adecuado al centro de interés.✓ Demuestran interés hacia las actividades planteadas.✓ Participan activamente✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



		<ul style="list-style-type: none">• GO AWAY BIG GREEN MONSTER: se leerá el cuento y posteriormente los niños dibujarán a su propio monstruo. (4 y 5 años)• ELMER: Se leerá el cuento enfatizando en los distintos colores. Posteriormente haremos un mural todos juntos en el que dibujaremos a Elmer y cada niño/a coloreará su cuadrado• DEAR ZOO: para trabajar los animales del zoo. Posteriormente cada niño y niña dibujará su animal favorito. (3, 4 y 5 años)• PETE THE CAT: I LOVE MY WHITE SHOES: se leerá el cuento. Luego haremos un mural de un dibujo del gato con todos sus zapatos de distintos colores. Los niños por equipos lo colorean.	Primer Trimestre. Halloween. Especialista inglés	Primer Trimestre Especialista inglés	Segundo Trimestre Especialista inglés	Tercer Trimestre. Especialista inglés	
--	--	--	---	---	--	--	--



EDUCACIÓN INFANTIL

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL LENGUAJE ORAL	<ul style="list-style-type: none">Desarrollo del lenguaje oral a partir de un diálogo sobre el cuento.Descubrir personajes y paisajes del cuento.Desarrollo del uso fluido y correcto de las formas de expresión y comunicación.Desarrollar la comunicación colectiva.Comprensión, repetición y producción de algunos textos de tradición cultural y de nueva creación (trabalenguas, rimas, canciones... de forma individual y colectiva.	<ul style="list-style-type: none">CUENTOS DE MOTIVACIÓN: Al inicio de cada unidad introducir el centro de interés con historias de la mascota de clase con grandes láminas y formato digital. (3, 4 y 5 años)ADIVINA QUÉ PASARÁ: Cuentos de fieltro donde van descubriendo las diferentes escenas, a la vez que manipulan los elementos y personajes de los cuentos. (3, 4 y 5 años)Memorización y repetición, tanto individual como colectivamente de trabalenguas, rimas, canciones... (3, 4 y 5 años)	Anual Profesorado de la etapa	<ul style="list-style-type: none">Mascota de clase.Láminas.Fieltro	<ul style="list-style-type: none">✓ Las actividades favorecen la imaginación y creatividad.✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
APRENDER A LEER	<ul style="list-style-type: none">Mejorar la elocución, pronunciación y entonación.Enriquecer el vocabulario, conociendo el significado de las palabras.Identificar la relación existente entre fonemas, sonidos individuales, y en las letras.Identificar y manipular los fonemas unidades mínimas de la lengua oral que les permita diferenciar su significado.Contribuir a mejorar la práctica de la lectoescritura.Desarrollar la habilidad para leer con velocidad, exactitud y expresión adecuadas a la edad.Interpretar imágenes que acompañan a textos escritos estableciendo relaciones entre ellos	<ul style="list-style-type: none">• LECTURA DE CUENTOS donde predominen las imágenes sobre el texto (1º y 2º de Educación primaria)• JUEGOS CON TARJETAS: Manipulación de tarjetas con números, letras y centros de interés, asociando imágenes y grafías (1º y 2º de Educación primaria)• RINCÓN DE LAS LETRAS: Los alumnos trabajan Bit de palabras del centro de interés trabajado (reproducir palabras, trazo de letras, frases con pictogramas descubriendo semejanzas y diferencias con palabras trabajadas (1º y 2º de Educación primaria)• LECTURA Y MEMORIZACIÓN de poesías, trabalenguas y canciones (Toda la etapa de Educación primaria)• MÉTODO FONOLÓGICO: Contribución a la mejora de la práctica de la lectoescritura con juegos online y manipulativos (1º y 2º de Educación Primaria)• EL UNIVERSO DE LAS PALABRAS: Se trata de un proyecto en común de las dos clases de quinto. Se desarrolla al colocar en el pasillo el vocabulario (en castellano e inglés) sacado de los textos que se leen en clase de forma divertida teniendo como hilo conductor el espacio. (5º de Educación Primaria)	<p>A lo largo de todo el curso. Tutor y especialistas</p> <p>A lo largo de todo el curso. Tutor y especialistas</p> <p>Semanalmente Tutor</p> <p>A lo largo de todo el curso. Tutor y especialistas</p> <p>A lo largo de todo el curso. Tutor y especialistas</p> <p>A lo largo de todo el curso. Tutor y especialista inglés</p>	<ul style="list-style-type: none">• Libros de Cuentos, poesías, adivinanzas... de Biblioteca Escolar.• Tarjetas de números y letras.• Bit de palabras.• Juegos manipulativos Lengua.• Pizarra digital, ordenador.	<ul style="list-style-type: none">✓ Asocian fonemas a grafemas progresivamente✓ Reconoce palabras orales y/o escritas que terminan con una misma sílaba (rimas).✓ Memorizan auditivamente ritmos, secuencias de imágenes, palabras y números.✓ Desarrolla destrezas orales, de lectura y escritura.✓ Hace lecturas comprensivas de diferentes textos.✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
LEER PARA APRENDER	<ul style="list-style-type: none">Iniciarse en la lectura mediante la observación de textos escritos en su entorno.Potenciar la comprensión escrita desde todas las áreas del currículo.Mejorar las destrezas y habilidades lectoras, que permitan seleccionar lo más importante de un textoLeer diversos textos en formatos diferentes.Utilizar la Biblioteca como recurso para aprender a estudiar.Realizar registros para motivar a nuestros alumnos a que lean.Plantear actividades diversas que respondan a	<ul style="list-style-type: none">BIBLIOTECA DE AULA: Lectura de diferentes tipos de textos y temáticas (diferentes áreas del currículo) adaptadas a las diferentes edades, necesidades). Textos tanto en lengua castellana como inglesa. (Toda la etapa de Educación Primaria)Lectura posterior a la escucha de un podcast. (Todos los cursos)Lectura de webquest relacionado con la temática de la unidad.Lectura de texto relacionado con los contenidos cross curriculares de la unidad.ESCRIBIMOS EN BRAILLE: Tras trabajarla con el alumnado, se expone en el pasillo un mural con el abecedario en Braille para concienciar y familiarizar al resto del alumnado con este sistema de comunicación (5º de Educación Primaria)APRENDEMOS A SIGNAR: El alumnado de esta asignatura interpreta fragmentos de textos que leemos tras haber aprendido signos específicos de lengua de signos. Se toman fotos representando los diferentes signos y se muestran al resto de los compañeros. (5º de Educación Primaria)	<p>A lo largo de todo el curso. Profesorado Educación Primaria</p> <p>Todo el curso Especialista inglés.</p> <p>Octubre Profesor Valores</p> <p>Octubre Profesor Valores</p>	<ul style="list-style-type: none">Biblioteca de centroWebquestMaterial plástico.	<ul style="list-style-type: none">✓ Lee con la fluidez, entonación y velocidad adecuada✓ Reconocen y distinguen diferentes tipos de texto a partir de su formato y elementos gráficos.✓ Responden a preguntas sobre los textos.✓ Muestra interés y respeto hacia otras formas de escritura (personas con discapacidad visual)



	<p>sus necesidades y que tengan sentido y significado para los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Atender a las diferentes modalidades de lectura: a solas, en pareja, en voz alta, en silencio, lectura guiada...• Atender a la diversidad del alumnado.	<ul style="list-style-type: none">• APRENDIZAJE COOPERATIVO: Mural sobre cuentos (resumen, lo que han entendido del cuento y moraleja de la historia) (6º de Educación Primaria)• MURAL LECTOR: Mural como registro de los libros leídos durante el curso (lectómetros con diferentes formatos) (Toda la etapa de Educación Primaria)• PROYECTO: “Lectura por sonrisas”. Este proyecto busca crear aprendizajes significativos en el alumnado, así como valores tales como el trabajo cooperativo, la solidaridad, la empatía..... El proyecto consiste en intercambiar lecturas por cofres solidarios. El alumnado conseguirá una llave por cada libro leído. Estas llaves servirán para abrir los cofres. Para conseguir cada cofre se ha de conseguir un número total de llaves entre toda la clase (Toda la etapa de Educación Primaria)	<p>A lo largo de todo el curso. Profesorado Lengua</p> <p>A lo largo de todo el curso. Profesorado Lengua</p>	<p>✓ Trabaja en diferentes actividades de forma cooperativa</p> <p>✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.</p>
--	--	---	---	---



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL PLACER DE LEER	<ul style="list-style-type: none">Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura, descubriendo la misma como un elemento de disfrute personal.Fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.Fomentar la coordinación entre familia, escuela y otras instituciones del entorno, para el desarrollo de este PlanPotenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.Interactuar con recursos digitales, familiarizándose	<ul style="list-style-type: none">• CUENTACUENTOS FAMILIAR: Familiares vienen al centro y les cuentan historias. A continuación, los niños les hacen preguntas sobre lo escuchado. (1º EP)• MARCAPÁGINAS EN “CANVA”. Por parejas editarán marcapáginas en la Tablet. (1º EP)• LIBROS DIGITALES: Los alumnos elaborarán libros sobre temas diferentes. (2º EP)• Libro de anécdotas de la mascota de clase (cada día el encargado se lleva la mascota a casa y nos cuenta que ha hecho con ella)• Libro de recetas (cada alumno escribirá una receta sencilla)• Libro de noticias (cada día el encargado escribirá una noticia sobre algo que le haya llamado la atención)	Segundo Trimestre. Tutor y familias. A lo largo del curso. Tutores	<ul style="list-style-type: none">Humanos: familiares de alumnos.TabletsPizarra digital.Recursos audiovisualesBiblioteca de aula, centro y localidad; libros personales de cada alumno	<ul style="list-style-type: none">✓ Demuestran interés por la narración de cuentos y otros tipos de textos.✓ Hacen preguntas sobre el texto leído✓ Participa activamente en las diferentes actividades.✓ Son capaces de mirar un libro con actitud positiva.✓ Relatan con sus propias palabras lo escuchado.



	<p>con diferentes medios y herramientas digitales</p> <ul style="list-style-type: none">• Incorporar las TIC en las actividades, de forma que aprendan a utilizarlas y a analizar la información que de ellas se obtiene de manera crítica.• Cuidado de los libros y deseo de manejarlos de forma autónoma.• Atender a la diversidad del alumnado.		Tutores	<ul style="list-style-type: none">• Plataforma LeemosCLM	<ul style="list-style-type: none">✓ Lee diferentes tipos de texto por placer✓ Utiliza las Tics de manera autónoma✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.
	<p>• LEEMOS TODOS JUNTOS: Todos los alumnos/as leerán en clase una vez a la semana un capítulo de los siguientes libros: No me gusta pescar (1º EP), Morris, regálame un amigo (2º EP), Temporada de lluvias (3º EP), La niña invisible (4º EP), Cuentos para entender el mundo I (5º EP) y Cuentos para entender el mundo II (6º EP) Después rellenarán de forma individual una ficha resumen del capítulo. Cuando terminemos todas las lecturas haremos un libro con todos los resúmenes realizados</p>		A lo largo de todo el curso. Tutores		
	<p>• VERSIONES ACTUALIZADAS DE LIBROS: (Ejemplo: MATILDA CONFINADA) (6º EP)</p> <p>• KIDS CAN INVESTIGATE: Siguiendo el hilo conductor del libro, los alumnos de sexto crean sus propios equipos referidos a animales en concreto, para lo que buscan información referida a animales, el medio ambiente, el cambio climático, etc. Van haciendo carteles en los que exponen la información buscada, sintetizada y plasmada</p>		A lo largo de todo el curso. Profesorado Lengua	<ul style="list-style-type: none">• A lo largo del curso Especialista inglés	



		<p>en estos y lo presentan al resto de sus compañeros. (6º EP)</p>			
		<ul style="list-style-type: none">• LEEMOS CLM: Todos los alumnos/as leerán en casa y a través de la plataforma de lectura y recursos facilitada por educación y tutorizados por su tutora/o, una obra clásica por trimestre. La tutora creará su grupo dentro de la plataforma y las claves necesarias para acceder a ella, enseñará a los alumnos/a su uso. (Toda la etapa de Educación Primaria) <p>Para que los docentes puedan hacer un seguimiento de la evolución de las lecturas del alumnado, preparará y una serie de actividades, que el alumno debe realizar correctamente para poder seguir leyendo el siguiente capítulo del libro (estas actividades siempre tendrán que ver con lo leído). Serán actividades cortas, de verdadero y falso, multirrespuesta, sopa de letras, crucigramas, preguntas cortas... Quedará grabada la información del alumno, fecha, hora y respuestas a las actividades en la plataforma, para que el docente pueda consultarla en cualquier momento.</p>	<p>Todo el curso Profesorado de la etapa de Educación Primaria</p>		



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL ALUMNO COMO AUTOR	<ul style="list-style-type: none">Desarrollar habilidades de lectura crítica.Ampliar el vocabulario y utilizar una ortografía correcta.Redactar correctamente una historia atendiendo a la gramática, vocabulario y los signos de puntuación y ortografía.	<ul style="list-style-type: none">• THE COLOUR MONSTER: leemos el cuento en grupo e identificamos las emociones en inglés. Posteriormente cada niño coloreará un monstruo de los colores con témpera. Una vez secos, los recortamos y pegamos pegatinas del color respectivo en ellos. (1º Educación Primaria)• GO AWAY BIG GREEN MONSTER: en relación con la unidad 4 relacionada con las partes del cuerpo trabajaremos el cuento posteriormente cada niño dibujará su monstruo añadiendo las distintas partes del cuerpo. (1º Educación Primaria)• DINOSAURS DON'T DRAW: leemos el cuento en grupo y luego por equipos tienen que hacer dibujos haciendo referencia a lo que los dinosaurios pueden o no pueden hacer. (1º Educación Primaria)• ¿QUÉ PASARÍA SÍ?: Al finalizar la narración del cuento semanal, la maestra propondrá un final alternativo que los niños deberán continuar, a través de la pregunta, ¿qué pasaría si...? (Toda la etapa de Educación Primaria)	Primer trimestre Especialista inglés Halloween	<ul style="list-style-type: none">• Cuentos.• Material plástico	<ul style="list-style-type: none">✓ Asignan atributos a los personajes de su historia.✓ Muestran un vocabulario adecuado al centro de interés.✓ Es capaz de producir textos sencillos a partir de una idea dada✓ Produce textos de diferentes tipos (cuentos, cómic, noticias...)✓ Escribe respetando las reglas



		<ul style="list-style-type: none">• ELABORACIÓN DE CUENTOS A PARTIR DE PALABRAS Y/O FRASES (Toda la etapa de Educación Primaria)• ENSALADA DE CUENTOS: Construir, entre todos, un cuento con personajes diferentes de cuentos clásicos. (Toda la etapa de Educación Primaria)• DICCIONARIOS PERSONALIZADOS: En ellos quedarán reflejadas las palabras nuevas que surjan en las diferentes áreas (a partir de 3º de Educación Primaria)• FÁBRICA DE RIMAS Y POESÍAS: Inventar rimas y poesías individualmente o por equipo, con diferentes grados de complejidad según la edad) (Toda la etapa de Educación Primaria)• BINOMIO FANTÁSTICO: unir dos conceptos o ideas que aparentemente no tengan relación entre ellas y crear una historia) (Toda la etapa de Educación Primaria)• MIS OBRAS DE ARTE: realizar dibujos o representaciones plásticas después de leer cuentos o poesías) (Toda la etapa de Educación Primaria)	Semanalmente Tutor/ profesor Lengua	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua e inglés	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua Artística	ortográficas básicas ✓ Realizan resúmenes sencillos de textos leídos ✓ Demuestran interés hacia las actividades ✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumno
--	--	---	--	---	---	--	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none">• CONCURSO DE ESCRITURA: A cada niño se le asigna un cuento tradicional. Cada alumno deberá escribir su propia versión del cuento donde hombres y mujeres son iguales y se les otorgan los mismos derechos y oportunidades. IGUALDAD DE GÉNERO (Toda la etapa de Educación Primaria)	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua/Valores		
		<ul style="list-style-type: none">• CUENTO INFINITO: cada niño/a escribe en un documento unos párrafos de un libro inventado y lo deja en el ordenador de aula. Todos podrán escribir en el mismo documento cuantas veces quiera siguiendo las ideas que han plasmado sus compañeros anteriormente. Esto implica leer todo lo producido con anterioridad, además de dejar sus ideas siguiendo la historia original. (3º y 4º de primaria)	Todo el curso Tutor/ profesor Lengua		
		<ul style="list-style-type: none">• THE BIG BOOK OF SUPERPOWERS: Este libro de Susanna Isern se utiliza en la clase de inglés para trabajar las emociones y las distintas capacidades de todos los alumnos. (5º de Educación Primaria)	Todo el curso Especialista inglés		



EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/R ESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
EL LENGUAJE ORAL	<ul style="list-style-type: none">Desarrollo del lenguaje oral a partir de un diálogo sobre el cuento.Descubrir personajes y paisajes del cuento.Desarrollo del uso fluido y correcto de las formas de expresión y comunicación.Desarrollar la comunicación colectiva.Comprensión, repetición y producción de algunos textos de tradición cultural y de nueva creación (trabalenguas, rimas, canciones... de forma individual y colectiva.	<ul style="list-style-type: none">CUENTOS DE MOTIVACIÓN: Al inicio de cada unidad, de cada una de las áreas, introducir el tema con la lectura inicial y comentarios de la misma (Toda la etapa de Educación Primaria)BILLETES DE CLASS DOJO: Cada alumno deberá contar a sus compañeros los cuentos que se ha leído de la BE. Por cada uno de ellos se les entregará un billete. Gana quien más billetes tenga. (1º Educación Primaria)LA FÁBRICA DE LOS CUENTOS: Se reparten a los alumnos, por grupos, diversas tarjetas (animales, lugares, adjetivos, inicios, finales...) Con estas tarjetas cada grupo debe inventarse un cuento, que contarán al resto de sus compañeros. (2º Educación Primaria)Memorización y repetición, tanto individual como colectivamente de trabalenguas, rimas, canciones... (Toda la etapa de Educación Primaria)	<p>Al inicio de cada unidad. Tutores y especialistas.</p> <p>Trimestral. Tutores.</p> <p>Todo el curso. Tutores</p> <p>Todo el curso. Tutores y especialista de música</p>	<p>✓ Libros del alumno ✓ Material plástico ✓ Libros BE ✓ Tarjetas con imágenes ➤ Cancionero refranero... Popular</p> <p>✓ Las actividades favorecen la motivación del alumno ante nuevos aprendizajes ✓ Las actividades favorecen el desarrollo del lenguaje oral. ✓ Respeto el turno de</p>	



	<ul style="list-style-type: none">Exposición oral en el aula de los resúmenes y textos creados por el alumno y/o grupo.Exposición oral de resúmenes de cuentos.Explicar al alumno oralmente juegos en el área de Educación Física para favorecer la comprensión de normas que rigen dichos juegos.	<ul style="list-style-type: none">MUSEO DEL CUENTO: Los alumnos contarán al resto de los compañeros un libro elegido de la BE y traerán un objeto alusivo al cuento realizado como manualidad. (Toda la etapa de Educación Primaria) En el SEGUNDO Y TERCER CICLO, lo podrán realizar haciendo uso de soportes informáticos (diapositivas, vídeo...)	Todo el curso. Tutores	palabra y las normas de clase. ✓ Respeta el trabajo de sus compañeros y el suyo propio
		<ul style="list-style-type: none">TERTULIAS DIALÓGICAS.: A partir de un cuento o relato establecer diálogos sobre los mismos respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico. (Toda la etapa de primaria con diferentes grados de complejidad)TEATRALIZACIÓN: "Cuentos para entender el mundo" (6º Educación Primaria)	Todo el curso Profesorado de la etapa de Educación Primaria Todo el curso Profesor Lengua	✓ Muestran interés por conocer las normas que rigen los juegos, mostrando actitudes de respeto hacia sus compañeros
		<ul style="list-style-type: none">DIARIO REFLEXIVO: Expresión oral y escrita de aquello más significativo a lo largo del día (6º Educación Primaria)	Todo el curso Profesor Lengua	✓ Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.
		<ul style="list-style-type: none">¿SABES QUÉ?: Cada semana, un alumno lleva una nota con información que ha buscado y sobre la que se ha informado y la cual lee en voz alta y expone al resto de los compañeros para que conozcan un dato curioso. Puede tratarse de aspecto científico, histórico, etc. Esta actividad pretende hacer al alumnado de la clase informarse y documentarse y despertar la curiosidad del resto de compañeros sobre un tema específico que	Todo el curso Profesor Lengua	



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud

Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027

Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

interesa a tal alumno. (**6º Educación
Primaria**)



APORTACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

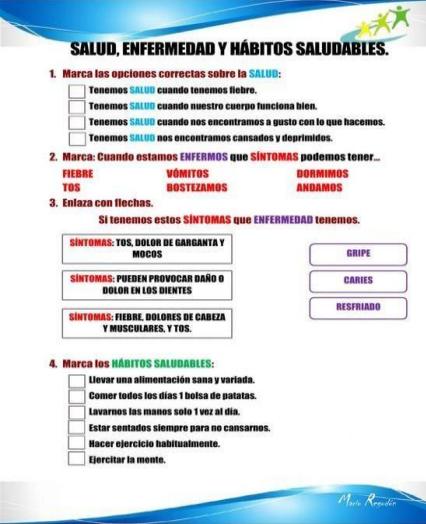
La expresión oral y escrita también es abordada desde el área de Educación Física favoreciendo su adquisición.

De manera transversal, todos los cursos:

- Explicación oral de juegos por parte de la profe, comprensión de las normas.
- Explicación oral de juegos por parte de los niños, comprensión de las normas.
- Búsqueda de información relacionada con deportes y juegos populares de Castilla La Mancha. Lectura y comprensión de la misma para su posterior exposición oral a sus compañeros/as.

BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES CURSO	TEMPORALIZACIÓN/ RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN (Indicadores de logro)
<ul style="list-style-type: none">• EXPRESIÓN ORAL• EL ALUMNO COMO AUTOR• EL PLACER DE LEER	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar habilidades de lectura crítica.• Ampliar el vocabulario y utilizar una ortografía correcta.• Redactar correctamente una historia atendiendo a la gramática, vocabulario y los signos de puntuación y ortografía.	<p><u>Para primer ciclo:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura del cuento “Mi cuerpo está contento”, como introducción a la unidad didáctica del “Cuidado del cuerpo”.• Visionado del vídeo: “Cuido mi salud”. Explicación oral por parte de los alumnos.• Lectura y escritura de las partes del cuerpo.	Primer trimestre. Mes de octubre. Especialista de E.F.	<ul style="list-style-type: none">• Cuento “Mi cuerpo está contento”.• Vídeo YouTube: “Cuido mi salud”.• Pizarra digital.	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconoce las partes del cuerpo trabajadas.✓ Asocia los nombres de las partes del cuerpo trabajadas con la parte que es.



<ul style="list-style-type: none">Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, así como de aprendizaje y regulación de conductas y emociones.Realizar esquemas y resúmenes de diferentes textos, en todas las áreas.Interactuar con recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitalesIncorporar las TIC en las actividades, de forma que aprendan a utilizarlas y a analizar la información que de ellas se obtiene de manera crítica.	<p>Para segundo ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none">Unidad didáctica: “La salud”.Lectura “Salud, enfermedad y hábitos saludables”. Y su comprensión para realizar ficha interactiva.  <ul style="list-style-type: none">Escritura y lectura de los contenidos referentes a los “Primeros auxilios básicos para niños”.Exposición: ¿Qué hacer ante una situación de emergencia? ¿Cómo prevenir lesiones cuando hacemos ejercicio físico?Realización de un calentamiento.	<p>Primer trimestre. Mes de octubre. Especialista de E.F.</p>	<ul style="list-style-type: none">Lectura: “Salud, enfermedad y hábitos saludables”.Ficha interactiva.Pizarra digital.	<ul style="list-style-type: none">Reconoce hábitos buenos para la salud, comprende su importancia.Reconoce conductas nocivas para la salud.Conoce hábitos que ayudan a mantener la salud.Conoce qué es una enfermedad y cómo prevenir algunas de ellas.Comprende los pasos básicos a aplicar en caso de un accidente básico.Reconoce acciones de prevención de accidentes.Utiliza las tics para recabar información.
--	--	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none">Realización de murales sobre “Alimentación equilibrada”, con búsqueda de información utilizando las tecnologías de la información y comunicación y la exposición a sus compañeros. Realización en grupos de un menú saludable.Lectura, escritura y expresión oral de datos sobre los beneficios de los “Hábitos saludables”.Lectura de reglamentos de los deportes trabajados.Lectura y escritura del concepto: “Juego Limpio en el deporte”. Búsqueda de información y exposición oral.Búsqueda de información sobre deportes no habituales (utilización de los tics con las tabletas en clase), reglamento básico, pequeña historia y deportistas más famosos; lectura de la información encontrada y puesta en común con el resto de compañeros.Lectura sobre los sistemas corporales relacionados con la realización del ejercicio físico: sistema respiratorio, sistema circulatorio, aparato locomotor... Comprensión del funcionamiento corporal al realizar actividad física	<p>Segundo trimestre. Enero / Febrero</p> <p>Primer trimestre. Mes de diciembre</p>	<ul style="list-style-type: none">Pizarra Digital,Tablets, cartulinas materiales propios. <ul style="list-style-type: none">Reglamento (páginas web, buscadores Google, Bing, Mozilla...)Concepto de Juego Limpio (páginas web, buscadores ...)Cuaderno de clase.Pizarra digital.	<ul style="list-style-type: none">Identifica alimentos buenos para la salud.Realiza búsquedas apropiadas para conseguir información sobre diferentes conceptos relacionados con la actividad física y el deporte.Se expresa oralmente de forma correcta para explicar la información recopilada.Reconoce la vinculación que existe entre los diferentes sistemas corporales
--	--	---	---	--	--



		<p>(conceptos básicos: ritmo cardíaco, respiración, principales huesos, músculos...).</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de dossier sobre juegos populares típicos de Castilla La Mancha: búsqueda de información (utilizando medios orales, o recursos interactivos), escritura de los juegos (completando una ficha con el nombre del juego, explicación práctica y pequeño dibujo representativo).• Búsqueda interactiva de “Juegos Interculturales” para puesta en común: por equipos buscar juegos de otros países, indicando la ubicación geográfica y la explicación de los juegos; comparación o similitudes con juegos que realizan en clase. <p>Para tercer ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura: “El derecho a la salud”. (Cómic de la OMS). Comprensión y expresión oral.	<p>Tercer trimestre. Mes de abril/mayo.</p> <p>Tercer trimestre. Mes de mayo.</p> <p>Primer trimestre. Mes de octubre/noviembre</p>	<ul style="list-style-type: none">• Páginas web sobre juegos populares, buscadores como Google, Yahoo, Bing, Mozilla, YouTube, Happy Learning...• Ficha específica.• Páginas web sobre juegos populares, buscadores como Google, Yahoo, Bing, Mozilla, YouTube, Happy Learning...• Cómic “El derecho a la salud”. Pizarra Digital.	<p>con la realización de actividad física.</p> <p>✓ Elabora un pequeño dossier con juegos tras su búsqueda y escritura en una ficha específica.</p> <p>✓ Explica con coherencia juegos a sus compañeros.</p> <p>✓ Conoce hábitos saludables y nombra más de cinco.</p>
--	--	---	---	---	--



		<ul style="list-style-type: none">Realización de murales sobre “Hábitos saludables y conductas perjudiciales para la salud”. Puesta en común.Escritura: “<i>La importancia de la actividad física</i>” Elaboración por parte de los alumnos de un calentamiento y un juego de relajación utilización de las tics. <p>Además de lo indicado que también trabajan los alumnos de 2º ciclo, en este ciclo con un nivel superior de complejidad.</p> <ul style="list-style-type: none">Lectura de reglamentos de los deportes trabajados. <p>Búsqueda de información sobre deportes no habituales (utilización de las tics con las tablets en clase), reglamento básico, pequeña historia y deportistas más famosos; lectura de la información encontrada y puesta en común con el resto de compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none">Lectura sobre los sistemas corporales relacionados con la realización del ejercicio físico: sistema respiratorio, sistema circulatorio, aparato locomotor... Comprepción del funcionamiento	<p>Mes de noviembre.</p> <p>Segundo trimestre. Enero/febrero</p> <p>Primer trimestre. Mes diciembre</p>	<ul style="list-style-type: none">Cartulinas, rotuladores, dibujos, materiales propios, tablets...Apuntes de E.F.: “<i>La importancia de la actividad física</i>”.Buscadores interactivos.Apuntes E.FPizarra Digital,Tablets, cartulinas materiales propios.Reglamentos (páginas web, buscadores Google, Bing, Mozilla...)Cuaderno de clase.	<p>✓ Conoce hábitos nocivos para la salud y nombra más de tres.</p> <p>✓ Elabora un calentamiento.</p> <p>✓ Recopila información adecuada.</p> <p>✓ Se expresa con coherencia al explicar normas de los deportes.</p> <p>✓ Comprende la vinculación de los diferentes</p>
--	--	---	---	---	---



		<p>corporal al realizar actividad física (conceptos básicos: ritmo cardíaco, respiración, principales huesos, músculos...).</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de dossier sobre juegos populares típicos de Castilla La Mancha: búsqueda de información (utilizando medios orales, o recursos interactivos), escritura de los juegos (completando una ficha con el nombre del juego, explicación práctica y pequeño dibujo representativo).• Búsqueda interactiva de “Juegos Interculturales” para puesta en común: por equipos buscar juegos de otros países, indicando la ubicación geográfica y la explicación de los juegos; comparación o similitudes con juegos que realizan en clase.		<ul style="list-style-type: none">• Páginas web sobre juegos populares, buscadores como Google, Yahoo, Bing, Mozilla, YouTube, Happy Learning...• Ficha específica. <ul style="list-style-type: none">• Páginas web sobre juegos populares, buscadores como Google, Yahoo, Bing, Mozilla, YouTube, Happy Learning...	<p>sistemas corporales con la realización de actividad física.</p> <p>✓ Elabora un dossier con la ficha dada.</p> <p>✓ Se expresa oralmente con claridad.</p>
--	--	--	--	---	---



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud

Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

PLAN DE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

Como cambia el cuento.

Cursos: Infantil (con ayuda de las familias) y Educación Primaria

Propuesta actuación:

Se puede funcionar como un concurso de escritura, cada grupo les ha asignado un cuento tradicional y cada niño elabora un nuevo cuento que el alumno traerá escrito con su versión donde hombres y mujeres son iguales y se les otorgan los mismo derechos y oportunidades. Ganará en cada clase el más original que se ajuste a las normas del concurso.

Los ganadores de cada clase se pueden exponer de algún modo para que todos conozcan las diferentes versiones.

Igual te lo cuento que te lo cuenta. Cuentacuentos en igualdad.

Cursos: Infantil y Educación Primaria

Lugar: en la biblioteca del centro, se ambienta y los niños se sientan en el suelo.

Propuesta actuación:

Se propone a diferentes personas de la comunidad educativa que colaboren y participen contando un cuento. Los cuentos serán de temática de Igualdad. A continuación, se podrán realizar unas preguntas al cuentacuentos. Pueden ser otros profesores que no den clase a los niños, pueden ser familiares, o miembros de la comunidad educativa.

Listado de libros (<https://psicopolis.es/cuentos-sobre-igualdad/>)

- [1. Teresa la princesa](#)
- [2. El niño que no quería ser azul, la niña que no quería ser rosa](#)
- [3. La peluca de Luca](#)
- [4. Cuando las niñas vuelan alto](#)
- [5. Las niñas serán lo que quieran ser](#)
- [6. Daniela pirata](#)
- [7. Benito y su carrito](#)
- [8. Teresa no quiere ser princesa](#)
- [9. ¡Vivan las uñas de colores!](#)
- [10. ¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?](#)
- [11. Las chicas y los chicos también... ¡pueden!](#)
- [Cuentos de Igualdad de Género para niños/as de 5 a 8 años](#)
- [12. Las princesas también se tiran pedos](#)
- [13. Rosa caramelito](#)
- [14. Ricitos de oso](#)
- [15. ¿Las princesas usan botas de montaña?](#)
- [16. Cuentos para niños que se atreven a ser diferentes](#)



- [17. Caperucita roja, verde, amarilla, azul y blanca](#)
- [Cuentos para educar en igualdad de género: A partir de 9 años](#)
- [18. Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes](#)
- [19. Brujas, guerreras, diosas](#)
- [20. Cuentos clásicos para chicas modernas](#)
- [21. El futuro es femenino: cuentos para que juntas salvemos el mundo](#)
- [22. Las chicas son guerreras: 25 rebeldes que cambiaron el mundo](#)
- [23. Las chicas son de ciencias: 25 científicas que cambiaron el mundo](#)
- [Cuentos de igualdad de género para Adolescentes](#)
- [24. Voces que cuentan](#)

6.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN. RELACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES

Tanto el Ayuntamiento como la responsable de la Biblioteca Municipal mantienen una relación con nuestro colegio muy fluida, en la que no se regatean tiempos ni medios. Desde el centro organizamos actividades conjuntas a lo largo de todo el curso; de especial relevancia las realizadas durante las Jornadas del Libro, que este curso llevará por título **"Sin malos hay cuento"**.

La Biblioteca Municipal tiene varios Clubes de Lectura y Club de cine para diferentes edades. También desde el colegio intentamos motivar a los padres para que lean (entendemos que es mejor camino para que los niños hagan lo que ven en sus casas), ofreciéndoles actividades que implican su participación y asistencia al centro educativo.

7.- RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS.

Contamos con una biblioteca de unos 12.000 títulos en soporte papel, DVD, cintas de vídeo y soporte informático. Están catalogados con el programa **ABIES Web**, programa desde el que se gestiona todo lo relativo a catalogación y préstamo de ejemplares.

Disponemos de unos trescientos libros en lengua inglesa para lectura de los alumnos.

Todos los materiales de consulta están catalogados, accesibles y con una guía elaborada por el colegio con sus contenidos y ciclos donde se pueden utilizar, para su mejor aprovechamiento y utilización, por todos los miembros.

Cada curso de primaria elabora listas de lecturas por clase, realizando los préstamos al alumno de materiales de la Biblioteca escolar.

En los cursos de Educación Infantil los libros están dispuestos en el Rincón de aula correspondiente. Estos rincones se nutren de la Biblioteca de Centro.

Realizamos actividades de animación a la lectura en diferentes espacios del centro, sí como en el exterior del mismo (principalmente en la Biblioteca Municipal).

En el colegio se vienen haciendo **Jornadas de Animación a la lectura** desde hace bastantes cursos académicos, con la participación de autores e ilustradores de prestigio nacional. Se cuida su organización y colabora con nosotros la Biblioteca Municipal.

Un grupo de profesores (Comisión del Libro) preparan y organizan las actividades de animación a la lectura para todo el curso y para todos los niveles y etapas del centro.



Castilla-La Mancha

En momentos puntuales intervienen los padres y/o abuelos en la etapa de Educación Infantil y Primer ciclo de primaria en actividades relacionadas con la lectura.

Nuestra biblioteca está organizada en los siguientes apartados:

- Libros de consulta.
- C. D
- DVD.
- Películas de vídeo.
- Zona infantil.
- Una zona para cada uno de los ciclos de primaria.
- Apartado de adultos.
- Libros en inglés.
- Libros Prevención Violencia de Género.
- Libros de Grandes Mujeres de la Historia.
- Libros de Grandes Personajes de la Historia.

Los fondos están equilibrados para las distintas edades y materias.

Cada libro tiene un tejuelo de acuerdo con la CDU y etiquetas de colores para que fácilmente se identifique el libro con la edad del lector.

Hay una maestra encargada del funcionamiento, compras, préstamos, etc. con una liberación horaria semanal para atender estos y otros aspectos relacionados con la gestión y funcionamiento de la Biblioteca Escolar. La misma lleva varios cursos académicos al frente de esta actividad.

El Centro recibió el tercer premio del Concurso Nacional de buenas prácticas para la dinamización e innovación de las bibliotecas de centros escolares (orden ECI/ 1774/2006 de 12 de mayo de 2006)

8.- FORMACIÓN SOBRE EL PLAN LECTOR

La ley 3/2011, de 24 de febrero, de la Lectura y de la Bibliotecas de Castilla-La Mancha, establece que la lectura debe ser amparada, promovida y fomentada por el conjunto de las Administraciones Públicas.

Por su parte, el Centro Regional de Formación del Profesorado (CRFP) es el encargado de la formación de los integrantes de la Comisión del Plan de Lectura.

Desde el Centro participaremos en cursos de formación promovidos por el CRFP o cualquier institución que nos ayuden a afrontar nuevos retos y nos sirvan de modelos o experiencias para mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lecto-escritora, el gusto por la lectura y las destrezas digitales



Castilla-La Mancha

9.- MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Todos los componentes del claustro de profesores deben formar parte activa del plan, lo que implica, en un primer momento, la participación de todos en la elaboración del mismo, para dar respuesta a las características y necesidades propias de cada etapa en general, y de cada alumno en particular.

EL Plan Lector de Centro formará parte del Proyecto Educativo, para que sea conocido por toda la comunidad educativa. Las actuaciones y/o actividades se recogerán anualmente en la PGA y cada profesor, en sus programaciones didácticas incluirá aspectos relativos a metodología y evaluación de relativas al desarrollo de la competencia lectora.

Se trata, asimismo, de un documento abierto, con posibilidad de ir introduciendo aspectos que contribuyan a alcanzar los objetivos propuestos y d^e respuesta a necesidades puntuales y concretas que puedan ir surgiendo a lo largo del mismo.

10.- EVALUACIÓN DE RESULTADOS.

Tomando como referente las actuaciones programadas, valoraremos el grado de cumplimiento de las mismas y las dificultades encontradas, con el fin de realizar propuestas de mejora que nos ayuden a reconducir el proceso en caso necesario.

Tomaremos como referente para la evaluación de resultados los indicadores de logro establecidos en cada una de las actividades. Este proceso de evaluación será continuo a lo largo del desarrollo del plan, para garantizar una evaluación continua del mismo.

La evaluación de los mismos se hará:

- Reuniones de nivel y ciclos.
- Reunión tutores, especialistas, profesorado de apoyo, Jefatura de Estudios, EOA
- CCP
- Claustro
- Consejo Escolar

11.- EVALUACIÓN DEL PLC

Para proceder a la evaluación del Plan, se valorará la consecución de los objetivos propuestos a través de las actividades diseñadas para cada uno de los bloques de contenido.

Todos los aspectos y actividades serán evaluados por los sectores de la comunidad educativa que hayan intervenido activamente en el Plan.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

ANEXO I. EVALUACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

	INDICADORES	1	2	3	4	5
1	Asocian progresivamente fonemas a grafemas					
2	Reconoce palabras orales y/o escritas que terminan con una misma sílaba (rimas)					
3	Memorizan auditivamente ritmos, secuencias de imágenes, palabras y números.					
4	Reconocen y distinguen diferentes tipos de texto a partir de su formato y elementos gráficos.					
5	Responden a preguntas sobre los textos.					
6	Hacen preguntas sobre el texto leído					
7	Relatan con sus propias palabras lo escuchado.					
8	Asignan atributos a los personajes de su historia					
9	Muestran un vocabulario adecuado al centro de interés.					
10	Demuestran interés por la narración de cuentos y otros tipos de textos					
11	Son capaces de mirar un libro con actitud positiva.					
12	Demuestran interés hacia las actividades planteadas					
13	Participan activamente					
14	Las actividades favorecen la imaginación y creatividad					
15	Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.					

Conteste en una escala del 1 al 5 teniendo en cuenta que el 1 es el grado mínimo y el 5 el máximo.



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

ANEXO II. EVALUACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

	INDICADORES	1	2	3	4	5
1	Escriben respetando las reglas ortográficas básicas					
2	Reconocen y distinguen diferentes tipos de texto a partir de su formato y elementos gráficos.					
3	Hacen preguntas sobre el texto leído					
	Responden a preguntas sobre los textos.					
4	Relatan con sus propias palabras lo escuchado					
5	Asignan atributos a los personajes de su historia.					
6	Muestran un vocabulario adecuado al centro de interés.					
7	Son capaces de producir textos sencillos a partir de una idea dada					
8	Producen textos de diferentes tipos (cuentos, cómic, noticias...)					
9	Realizan resúmenes sencillos de textos leídos					
10	Leen con la fluidez, entonación y velocidad adecuada					
11	Demuestran interés por la narración de cuentos y otros tipos de textos.					
12	Muestran interés y respeto hacia otras formas de escritura (personas con discapacidad visual)					
13	Trabajan en diferentes actividades de forma cooperativa					
14	Participan activamente en las diferentes actividades.					
15	Son capaces de mirar un libro con actitud positiva.					
16	Leen diferentes tipos de texto por placer					
17	Utilizan las Tics de manera autónoma para recabar información					
18	Las actividades favorecen la motivación del alumno ante nuevos aprendizajes					
19	Las actividades favorecen el desarrollo del lenguaje oral.					
20	Respetan el turno de palabra y las normas de clase.					
21	Respetan el trabajo de sus compañeros y el suyo propio					
22	Demuestran interés hacia las actividades					
23	Las actividades atienden a la diversidad del alumnado.					
24	Recopilan información adecuada al tema tratado.					
25	Se expresan oralmente de forma correcta para explicar la información recopilada.					
26	Explican con coherencia juegos a sus compañeros.					
27	Se expresan con coherencia al explicar normas de los deportes.					
28	Elaboran un dossier con la ficha dada.					
29	Perciben e identifican conductas sexistas en situaciones cotidianas					
30	Reconocen actitudes que llevan a una convivencia igualitaria entre hombre y mujeres.					



Castilla-La Mancha

CEIP Nuestra Señora de la Salud
Avda. Domingo Ortega, 2, 45222 Borox (Toledo) Tfno. 925528027
Correo electrónico 45000321.cp@edu.jccm.es

31

Son capaces de resolver conflictos de forma dialogada

Conteste en una escala del 1 al 5 teniendo en cuenta que el 1 es el grado mínimo y el 5 el máximo.



Mamá, Papá ¿Me lleváis a la Biblioteca?

En el cole he oido decir a los mayores (esos que ya saben leer) que en la Biblioteca podemos encontrar muchos libros de animales, de monstruos, de brujas y brujos, de un león que se llama Ariel, de un pirata llamado Pepe...

Además me han dicho que podemos ir a buscarnos y llevárnos a casa para leerlos (vosotros y yo). Nos van a hacer un carnet, y con él podemos recorrer las estanterías buscando libros.

Como yo todavía soy pequeño, me tenéis que ayudar a buscar libros y cuentos que vosotros sabéis que me gustan.

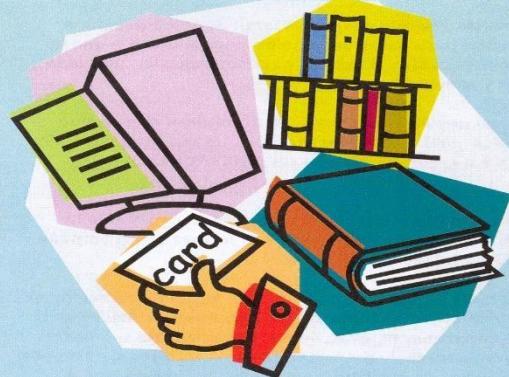
Después nos los llevámos a casa y todos juntos los miraremos y leeremos.

No podemos dejarlos olvidados en casa sin leer, porque luego tenemos que llevarlos, y podemos coger otros.

Ahora necesito que me ayudéis, pero cuando me haga un poco mayor, ya veréis como voy yo solito a por un cuento y os lo leeré.

Me gustaría que también vosotros leáis los libros que cojáis, para poder decir a mis amigos del cole que a todos nos gusta mucho leer.

Gracias papá y mamá.



HACER LECTORES, TAREA DE TODOS

BIBLIOTECA "Gloria Fuertes"
C.E.I.P. "Ntra. Sra. de la Salud"

Todos estamos de acuerdo en que las familias desempeñan un papel fundamental para hacer del niño un buen lector. Lo que no siempre sabemos es cuál es el camino para conseguirlo, qué cosas debemos hacer y cuáles no.

Desde luego, **no hay fórmulas mágicas**, ni siquiera recetas que sirvan para todos igual. Eso sí, dos ingredientes son fundamentales: **EL TIEMPO Y LA CONSTANCIA** (sin olvidar un poco de **FANTASÍA**).

No conseguiremos hijos lectores de un día para otro, y sólo lo conseguiremos si el empeño en regalarles la lectura nos acompaña a lo largo de toda su infancia y adolescencia.

Este folleto quiere ser un instrumento, una forma de conseguir que los padres participéis de las lecturas que vuestros hijos hacen en la escuela y las compartáis con ellos. Sólo así conseguiréis colaborar con la escuela en la tarea de despertar en vuestros hijos el gusto por los libros. El objetivo es conseguir que la lectura forme parte de vuestra normal relación con vuestros hijos, de nuestro intercambio diario. Hacer que los temas, los personajes, las aventuras de los libros...se continúen, cobren vida, en lo que hacéis con ellos por las tardes o en el fin de semana.

También quiere ser un punto de partida para enfocar nuestra relación y la de vuestros hijos con los libros, siempre desde el ámbito familiar.

**Porque leer es un camino
que se camina cada día**

10 IDEAS PARA QUE TU HIJO LEA

- Procura que haya libros en casa desde que son pequeños.
- Actúa como modelo de tus hijos: que te vean leer, que te vean disfrutar con la lectura, con un buen libro entre las manos. Habla con entusiasmo de los libros.
- Lee con ellos o para ellos, cuando son pequeños y cuando no los son tanto.
- **Reserva un rato para leer todos los días**, conviértelo en una agradable rutina. Hazlo en un ambiente relajado, que tu hijo asocie la lectura con momentos de intimidad y de cariño entre vosotros.
- Mantén siempre una actitud positiva hacia la lectura, no le eches en cara que lee poco, no utilices nunca la lectura como castigo, no la conviertas en una obligación odiosa. No lo sitúes como alternativa a ver la tele o a ir al cine; una cosa no quita la otra.
- Comenta con tu hijo lo que ha leído, pero no lo examines. Y deja que sea en el momento en que él tenga ganas de hablar.
- Permitele leer lo que te guste, en función de sus preferencias. Leer en casa debe ser un placer. No le fuerces nunca a terminar un libro si no le gusta.
- Visita con él las Bibliotecas y Librerías. Que se conviertan para él en lugares agradables.
- Fomenta que vaya formando su propia Biblioteca, en un lugar propio (y que trate a sus libros como objetos preciados).
- **Convierte la lectura en un premio. Regala libros.** Pide que te regalen libros a ti.